




DOCUMENTO DI CLASSE

DELLA CLASSE 5 A

Liceo Scientifico JFK
A. S. 2018-19



	<p>LICEO SCIENTIFICO STATALE “John Fitzgerald Kennedy” □ Via Nicola Fabrizi, 7 - 00153 Roma □ 06121127380 🌐 www.liceokennedy.it □ rmps180007@istruzione.it □ rmps180007@pec.istruzione.it Cod. Min. RMPS180007 - Cod. Fiscale 80406230583 - Cod. Amm. UFSU00</p>	
---	--	---

DOCUMENTO FINALE DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^a SEZ. A

Anno scolastico **2018-2019**

1. PROFILO DELL'ISTITUTO

La programmazione educativo-culturale e il funzionamento delle attività del Liceo Kennedy (da ora in avanti, anche indicato in breve "Istituto") sono ampiamente descritti nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa (PTOF) e nel Regolamento d'Istituto.

PTOF: <https://www.liceokennedy.it/didattica/offerta-formativa-ptof/>

REGOLAMENTO: <https://www.liceokennedy.it/wp-content/uploads/2017/04/regolamento-istituto.pdf>

Qui di seguito si segnalano, in modo sintetico, alcuni degli aspetti più rilevanti.

a) *Strutture*

L'istituto è dotato di:

- 1) ambienti didattici tutti forniti di lavagne interattive multimediali e adeguati sotto il profilo edilizio e logistico;
- 2) laboratorio informatico-multimediale, connessa alla rete scolastica e a Internet (con una serie di servizi di rete offerti a docenti e studenti);
- 3) laboratori di Fisica e di Scienze;
- 4) impianti sportivi ampi e attrezzati.

La scuola dispone di una seconda, con aule tutte fornite di LIM, laboratorio informatico-multimediale e servizi di rete.

La didattica si svolge per “Ambienti di Apprendimento” (progetto DADA). Il DADA è una innovazione pedagogico–didattica e organizzativa, che si pone l’obiettivo di coniugare l’alta qualità dell’insegnamento liceale italiano con la funzionalità organizzativa di matrice anglosassone. Gli istituti funzionano per “aula-ambiente di apprendimento”, assegnata a uno o due docenti della medesima disciplina, con i ragazzi che si spostano durante i cambi d’ora. Per approfondimenti su questo progetto si veda: <https://www.liceokennedy.it/didattica/progetto-dada/>

b) *Integrazione Didattica-Educativa*

Di anno in anno, la scuola propone e realizza una serie di progetti e di attività aggiuntive (che si svolgono in orario pomeridiano o curriculare), integrative della didattica ordinaria. Ad esempio: corsi di lingue straniere; corso di economia; viaggi di istruzione in Italia e all'estero; attività sportive ricreative e competitive; corsi di grafica professionale (AutoCad, Photoshop, rilevazione fotogrammetrica, stampa 3D, ecc.).

Ampio spazio è stato dato alle attività di **orientamento universitario**, attraverso la partecipazione ad iniziative proposte dalle tre principali università pubbliche e dalle università private.

A tutte le classi sono state assicurati, nel corso degli anni precedenti, gli interventi didattici educativi integrativi e le attività di sostegno e di recupero previste dal Decreto Ministeriale n. 80 del 3 ottobre 2007 e dall’Ordinanza Ministeriale n. 92 del 5 novembre 2007, artt. 4 e 5.

Sono state svolte simulazioni di ciascuna delle prove scritte dell'esame di Stato, secondo la programmazione nazionale e i testi forniti dal MIUR.

c) Programmazione didattica e piani di lavoro

I piani di lavoro dell'Istituto nascono da incontri collegiali che si svolgono a settembre, in sede di riunioni per dipartimenti (letterario, scientifico, storico ecc.) e di Collegio dei Docenti, allo scopo di fissare criteri e gli elementi generali della programmazione didattico-educativa e di ridefinire e di adeguare gli obiettivi formativi. I Consigli di Classe di ottobre provvedono poi a descrivere gli specifici itinerari disciplinari, a concertare gli snodi pluridisciplinari, a individuare interventi di recupero dei singoli alunni che abbiano presentato carenze nelle abilità di base o lacune nella preparazione, nonché le attività di integrazione didattico-culturale.

d) Alternanza scuola/lavoro

L'attività di alternanza scuola lavoro, nel triennio 2016-2019, è stata così strutturata: le classi terze hanno svolto prevalentemente percorsi unitamente alla propria classe, in modo da poter conseguire un sufficiente numero di ore e competenze non eccessivamente specifiche. Tuttavia, agli studenti interessati, viene consentito di partecipare alle attività predisposte per le classi quarte e quinte.

Il catalogo (consultabile su <http://www.liceokennedy.it/didattica/alternanza-scuola-lavoro/>) assicura un'ampia scelta di percorsi, selezionati mediante convenzioni con enti e aziende private, no-profit e del terzo settore.

Tali percorsi, frequentabili individualmente o con gruppi classe di tipo misto, sono fortemente indirizzati all'orientamento post-diploma, tenendo quindi conto degli interessi e delle naturali inclinazioni e predisposizioni dei singoli studenti.

Si indicano di seguito i titoli delle attività e dei progetti.

Comunicazione via Web (Voicebook Radio); Corso sicurezza lavoratori (INAIL); "Startup your life" (Unicredit); Know how conoscere il lavoro, creare il lavoro (Eleusis); IMUN (Italian Model United Nations); Salvamento Academy. Mercato Ecosolidale (Comunità di Sant'Egidio); "Wednesday Is a Friend-ay" (Comunità di Sant'Egidio); Alice nella Città (Festival del Cinema di Roma); Tirocini in alternanza (Randstad); Simulazione d'impresa "Young Business Talents" (Praxis MMT); "Street Art", "Art Planner Scuole"; "Strategie di studio e recupero degli ecosistemi lacuali: "Progetto Bracciano"; "Progetto Aids" (Caritas); GAMUN (Diplomacy Academy); Prototipazione rapida per i Beni Culturali e Artistici (Edu puntozero); Corso di Storia della Danza Moderna; Alternanza scuola lavoro presso il Teatro Ghione; Professione ricercatore di matematica e fisica (Matematica e Fisica-Università Roma Tre); Professione Geologo (Geologia-Università Roma Tre); "In Codice Ratio (Ingegneria-Università Roma Tre); giornalismo con "La Repubblica"; Analista Economico (Banca d'Italia; Educazione Finanziaria (CONSOB); "Italy Reads" (John Cabot University); "Tutti fanno la differenza!" (Sea Shepherd); "Nonni su Internet" (Fondazione Mondo Digitale); Il Mestiere dello Storico (IRSIFAR); Progetto Holomakers; alternanza presso Corte dei Conti; benessere termico degli ambienti lavorativi (Università Cattolica S.C.); Il Mestiere del Giurista (Università Roma Tre); Alternanza presso TIM; Orientamento "in Rete" con la Facoltà di Medicina dell'Università "La Sapienza"; il ruolo delle api per uomo e ambiente (ISPRA); "Be Smart, young startupper competition (Università Cattolica S.C.); eventi di comunicazione della fisica (Univ. Roma Tre); Conosci l'Europa (La Nuova Europa); Il patrimonio culturale in tempo di guerra (Museo Pigorini); Conoscere i beni, costruzione di una scheda catalografica (Museo Pigorini); aiuto ufficio stampa (Arthemisia); assistenza e animazione anziani (Casa Famiglia "Viva gli anziani"; Il giardino dei semplici (RODA onlus); Tutoring peer to peer (Municipio I).

e) *Valutazioni e comunicazione alle famiglie*

Il calendario e la ripartizione dell'anno scolastico per le valutazioni vengono deliberati dal Collegio dei Docenti all'inizio di ogni anno scolastico. L'anno scolastico 2018-2019 è stato ripartito in due periodi (trimestre + pentamestre), con rispettivi scrutini e pagelle al termine di ciascuno di essi.

Alla comunicazione con le famiglie e alla piena diffusione dell'informazione dentro e fuori l'istituto (in particolare con i genitori) provvede:

1) il **Registro Elettronico** aggiornato quotidianamente con presenze alunni, attività svolte e compiti assegnati, annotazioni di giudizio, di comportamento e valutazioni, pagelle on-line; prenotazione on-line dei colloqui con le famiglie; giustificazioni on-line; messaggistica e avvisi;

2) un servizio informatico appositamente dedicato all'informazione alle famiglie, denominato **Scuola Informa**, che prevede anzitutto la cura e l'aggiornamento costante del sito web dell'istituto, la pubblicazione in rete di tutte le circolari e delle notizie più rilevanti, e l'invio di e-mail informative ai genitori iscritti al servizio.

Informazioni qui: www.liceokennedy.it/scuolainforma

2. PROFILO DELLA CLASSE

a) Consiglio di classe

Composizione del Consiglio: Mauro Cursietti (Italiano); Valentina Bellizzi (Latino); Maurizio Marchettini (Matematica); Francesco Poli (Fisica); Simonetta Cellini (Scienze Naturali); Stefania Caprioli (Inglese); Paola Varazzi (Storia e Filosofia); Laura Piumelli (Scienze Motorie); Eleonora Mineo (Religione); Eugenio Barzaghi (Mat. Alternativa).

La funzione di coordinatore della classe è stata svolta per tutto il quinquennio dal Prof. Mauro Cursietti, nominato dal Dirigente Scolastico.

Sono stati nominati commissari interni i docenti: Paola Varazzi (Storia e Filosofia), Adelmo Grillo (St. dell'Arte), Maurizio Marchettini (Matematica).

Ai Consigli di Classe hanno regolarmente partecipato i rappresentanti degli studenti e dei genitori. Gli studenti Davide Annunziato e Sole Ester Sonnino hanno svolto il ruolo di rappresentanti di classe.

b) *Composizione e storia della classe*

La classe è costituita da 24 studenti, distribuiti in numero equilibrato tra ragazze e ragazzi. La composizione della classe, che nel suo nucleo fondante è rimasta pressoché invariata, ha subito nel corso dei cinque anni solo una lievissima fisiologica riduzione numerica dovuta per lo più a sporadici casi di cambi di scuola, sia in corso d'anno scolastico, per motivi disciplinari, sia a fine anno, in seguito a un andamento incerto nel profitto. Nel triennio, il numero è stato aumentato da un ingresso di uno studente proveniente da altra sezione.

c) *Quadro orario degli insegnamenti e continuità didattica*

Materia	Orario settimanale	Ore di lezione al 15 maggio	Continuità didattica nel triennio	Note
Italiano	4	94	sì	Nel quinquennio
Latino	3	50	sì	a partire dal secondo anno
Matematica	4	105	no	
Fisica	3	81	no	
Scienze	3	77	no	
Inglese	3	79	sì	Nel quinquennio
Storia	2	55	no	
Filosofia	3	79	sì	
Storia dell'Arte	2	33	sì	Nel quinquennio
Scienze Motorie	2	32	sì	Nel quinquennio
Religione	1	17	no	

Come desumibile dallo schema soprastante, la classe ha potuto godere nel triennio di continuità didattica almeno nella maggioranza delle discipline (in diversi casi addirittura dal quinquennio), mentre in alcune materie va registrata nel triennio una notevole discontinuità didattica e un certo frazionamento delle cattedre (Matematica e Fisica, Storia e Filosofia).

e) Andamento didattico-disciplinare della classe

La classe ha frequentato le lezioni per lo più con regolarità, correttezza e impegno. E' stata generalmente diligente e curiosa nello studio, in virtù del quale, ha potuto raggiungere un profitto globalmente discreto, fatte salve diverse eccellenze e altre eccezioni in negativo, che hanno manifestato invece maggiori difficoltà. Più in particolare, un gruppo più assiduo nello studio e perseverante nell'attenzione e nel lavoro, ha dimostrato buone capacità, solide conoscenze e concrete competenze. Per alcuni di questi i risultati sono stati costantemente ottimi. Un secondo gruppo, seppur dotato di capacità e interesse, ha studiato a volte con discontinuità o solo in vista delle verifiche. Per questi ultimi, il profitto si attesta solo su livelli intorno alla sufficienza.

Il gruppo classe ha dato prova di coesione e cooperazione mettendo a disposizione le risorse personali condivise e arricchite dalle apprezzabili e diffuse doti umane.

Si segnala qui, una volta per tutte, la presenza di due candidati con DSA, i cui piani personali didattici ed eventuali altre indicazioni e materiali utili alla Commissione di esame sono stati consegnati in busta chiusa in segreteria didattica.

f) Progetti e viaggi di istruzione.

- Nel corso dell'anno gli alunni hanno partecipato, individualmente o a gruppi, a diversi incontri organizzati per Open day nel nostro istituto e attività di orientamento, con visite alle Università e alle presentazioni organizzate dalle stesse.

- Un gruppo di studenti della classe ha quest'anno partecipato al "Progetto Novecento", un progetto d'Istituto rivolto alle quinte classi, giunto alla quarta edizione, che ha lo scopo di affrontare argomenti in genere difficilmente affrontati nell'insegnamento curricolare per mancanza di tempo. Nel presente a.s. il progetto, dal titolo "1968-1978: i dieci anni che hanno cambiato l'Italia", si è focalizzato sulla storia contemporanea ed ha previsto incontri con ospiti esterni, docenti universitari e testimoni del periodo che hanno spiegato agli studenti le profonde trasformazioni di un decennio cruciale, con particolare riguardo per due temi: il movimento studentesco e il terrorismo, nello sfondo delle grandi tematiche della democrazia, della partecipazione e della legalità. Gli interventi in dettaglio sono stati i seguenti:

Prof.ssa Francesca Socrate, Università "La Sapienza", Il Sessantotto

Prof. Paolo Carusi, Università Roma Tre, Il sistema partitico nella democrazia italiana

Dott. Franco Battaglini, questore in quiescenza, Il terrorismo delle BR

Dott. Giovanni Ricci, Presidente Associazione Caduti di Via Fani, Il caso Moro

Altri progetti

- Nuoto pacchetto di 11 lezioni di nuoto

- Gruppo sportivo
partecipazione a gare dei campionati studenteschi -

- I Viaggi di istruzione hanno riguardato soprattutto l'area sportiva:

3A a.s. 2016/17

campo scuola Policoro

4A a.s. 2017/18

Settimana bianca Ovindoli

g) Alternanza scuola - lavoro

La classe ha svolto senza eccezioni con serietà e regolarità il numero di ore stabilito da dedicare nel Triennio alle attività di alternanza scuola-lavoro.

All'interno dell'ampia offerta proposta dall'Istituto, ricordata alla lettera d) della sezione I - PROFILO DELL'ISTITUTO, la classe ha aderito alle seguenti attività obbligatorie: Metodo teatrale e Comunicazione via web, nonché, a gruppi o individualmente, a una serie di altre attività, fra le quali figurano in maggioranza Tutto carving, Italy reads, IMUN. Le cartelle contenenti, classe per classe, gli attestati delle attività e delle ore di Alternanza scuola - lavoro, svolte dai singoli alunni dei quinti, sono presenti al seguente link :

https://drive.google.com/drive/folders/1kPeeBHAY7RIG_ybm7PCrSJEd9FgNbL66

h) Cittadinanza e Costituzione

Per quanto riguarda le tematiche connesse all'educazione alla cittadinanza, nel corso del triennio molteplici sono stati i percorsi e i progetti che si sono configurati sia come educazione al volontariato civico e alla solidarietà, sia come educazione all'ambiente, sia come esperienze di ASL; conseguentemente sono stati svolti dagli alunni, o singolarmente o come gruppo-classe o, infine, in taluni casi, come gruppo avvalentesi di Religione.

Tali progetti sono stati nello specifico:

- Campionati studenteschi di atletica leggera, corsa campestre e pallavolo;
- Donazione del sangue
- Volontariato alla Mensa Caritas
- Volontariato in favore degli anziani in collaborazione con la comunità di Sant'Egidio
- Volontariato presso la Casa di Kim
- Raccolte alimentari Caritas
- Progetto Mani Tese-Feltrinelli
- Formazione alla mediazione dei conflitti, peace building e reconciliation
- Formazione sul Public Speaking
- Progetto dell'Ospedale Pediatrico Bambin Gesù per la prevenzione dalle malattie sessualmente trasmissibili (in particolare: AIDS).

Inoltre nel corso delle lezioni di Storia sono stati trattati i seguenti argomenti relativi a Cittadinanza e Costituzione:

La struttura della Costituzione italiana. (Principi fondamentali, Parte I e Parte II).

Lo Statuto Albertino del 1848, La Costituzione della Repubblica italiana del 1948.

Analisi dei primi tre articoli della Costituzione.

La cittadinanza globale.

La cittadinanza oggi, cittadini si nasce o si diventa, lo *Ius soli* e lo *Ius sanguinis*: La cittadinanza dell'Unione europea.

La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo.

Le sfide della cittadinanza globale.

Il programma dettagliato viene allegato al presente documento, all'interno del Programma di Storia.

i) Simulazione delle prove scritte dell'esame di Stato

Com'è noto, nel corso del presente anno scolastico si sono svolte due simulazioni ufficiali delle due prove scritte dell'esame di stato nelle seguenti date: Prima prova 19 febbraio e 26 marzo; Seconda prova 28 febbraio e 2 aprile. Nella prima prova la classe ha scelto in maggioranza la tipologia B (75%) e in percentuale minore le altre due tipologie (A 5% C 15%). Le prove sono state corrette dai docenti del Consiglio di classe delle discipline interessate secondo una griglia di valutazione condivisa a livello di dipartimenti e di istituto. Tali griglie di valutazione figurano tra gli allegati al presente documento insieme ai testi delle quattro simulazioni.

Si segnala, inoltre, che all'altezza della compilazione di questo documento è ancora in fase organizzativa da parte dell'Istituto una simulazione di colloquio, da tenersi nella seconda metà di maggio, le cui proposte di griglia di valutazione, emerse nel Consiglio di classe, si allegano a questo stesso documento.

l) Metodi didattici, obiettivi, piani di lavoro e organizzazione dell'attività didattica.

Metodi

Nelle attività curriculari si è seguita per lo più l'esperienza tradizionale, sia nei metodi, sia nella definizione e nella scansione dei programmi.

Per quanto riguarda i metodi, la *lezione frontale* di orientamento e di sintesi è stato il principale strumento didattico in quasi tutte le discipline, spesso integrata dal *dialogo* e dal *dibattito* in classe, nonché dall'impiego di strumenti audiovisivi. In particolare, nelle discipline letterarie, si è cercato di dare adeguato spazio alla lettura e all'analisi dei testi in classe, mentre nell'insegnamento della Storia dell'Arte lo strumento principale è stato la lettura critica di opere d'arte particolarmente significative.

Lavoro di gruppo. Metodica praticata spesso nella didattica dell'Educazione Fisica e in alcuni momenti della didattica di altre discipline.

Lezioni di laboratorio: l'impiego dei laboratori ha riguardato soprattutto le discipline di Fisica e di Scienze.

Obiettivi

Gli obiettivi formativi fatti propri dai docenti del Consiglio di classe sono quelli indicati nel Piano dell'Offerta Formativa (obiettivi cognitivi, etico-civili e socio-affettivi), con il duplice scopo di fornire a studenti di liceo scientifico garanzie formative propedeutiche per l'accesso all'Università, valorizzando e rafforzando tuttavia nello stesso tempo il legame fra scienza e tradizione umanistica. Tali obiettivi sono stati programmati e commisurati alle conoscenze, alle competenze e alle capacità della classe.

Piani di lavoro

I piani di lavoro sono stati elaborati a partire dalle discussioni nelle riunioni collegiali svolte nei mesi di settembre-ottobre: in queste sedi, come di norma, sono stati indicati i contenuti e gli obiettivi educativi generali, anzitutto nel Collegio dei Docenti, poi specificati nelle singole discipline attraverso riunioni tra docenti della stessa materia. Nel Consiglio di classe si è poi provveduto a descrivere gli itinerari disciplinari, a concertare temi di incontro interdisciplinare, a proporre le attività di integrazione didattico-culturale.

Strumenti e criteri di valutazione

I parametri di giudizio, indicati nel P.T.O.F., cui i Docenti si sono attenuti sono: livello di conoscenza della materia; comprensione; l'espressione; interesse; attitudine; capacità di analisi e sintesi; impegno; capacità di giudizio; apprendimento e crescita umana.

m) Collegialità e interdisciplinarietà

La collegialità dei progetti e delle iniziative e la necessità di rompere le separatezze dei singoli ambiti disciplinari sono elementi essenziali che l'esame di Stato comporta e impone, e sono state pertanto perseguite per tutto il triennio. La sperimentazione delle prove scritte, la progettazione degli approfondimenti e gli incontri pluridisciplinari individuati in sede di programmazione hanno costituito momenti di concertazione, sia a livello di istituto (tra professori della stessa materia) sia a livello di consiglio di classe.

Il Consiglio di classe ha inoltre proceduto a identificare 4 macro-temi interdisciplinari: LA CITTA'; LA DONNA; LE RIVOLUZIONI; UOMO e NATURA.

n) Libri di Testo

I libri di testo, che possono comunque essere anche precisati dai singoli docenti delle discipline nei programmi allegati alla fine del presente documento, sono consultabili all'indirizzo:

<https://www.liceokennedy.it/wp-content/uploads/2017/04/testi-adottati-inviati-al-Miur-il-29-5-2018.pdf>

Se ne allega qui di seguito comunque l'elenco:

Documento finale 5A

LICEO SCIENTIFICO STATALE
"KENNEDY"
ROMA (RM)
VIA N. FABRIZI 7

RMPS180007
CODICE MINISTERIALE DELLA SCUOLA

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO
ADOTTATI O CONSIGLIATI
Anno Scolastico 2018-2019

TIPO SCUOLA : NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO

Corso : (1) - LICEO SCIENTIFICO (NT/LI02)

timbro o denominazione della scuola

Classe : 5A

Se trattasi di succursale indicare sigla

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	CLASSE	SEZIONI SPECIAL.	NUOVA ADOZ.	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO
BIOLOGIA	9788808337313	SADAVA DAVID HILLIS M DAVID POSCA V E ALL	CARBONIO (IL), GLI ENZIMI, IL DNA - (LDM) CHIMICA ORGANICA, BIOCHIMICA E BIOTECNOLOGIE		ZANICHELLI	29,50	B	5	A/1	No	Si	24	No
DISEGNO	9788841822227	FIUMARA ROCCO CATTANEO R. COLOMBINI A.G.	IDEA, SEGNO, PROGETTO CONFEZIONE IN TRE VOLUMI (A+B+C) + CD-ROM		DE AGOSTINI SCUOLA	31,20	A	5	A/1	No	Si	24	No
FILOSOFIA	9788839532039	ABBAGNANO FORNERO BURGHI	RICERCA DEL PENSIERO 3A+3B EDIZIONE BASE	3	PARAVIA	43,80	A	5	A/1	No	Si	24	No
FISICA	9788808137401	AMALDI UGO	AMALDI PER I LICEI SCIENTIFICI BLU (L) 2ED. - VOLUME 3 (LDM) INDUZIONE E ONDE ELETTROMAGNETICHE, RELATIVITA' 1/2 E QUANTI	3	ZANICHELLI	30,70	B	5	A/1	No	Si	24	No
INGLESE	9788853017796	MAGLIONI THOMSON - ELLIOT MONTICELLI	TIME MACHINES PLUS - VOLUME 2 + EASY EBOOK (SU DVD) + EBOOK	2	CIDEB - BLACK CAT	27,50	B	5	A/1	Si	Si	24	No
ITALIANO LETTERATURA	9788858301036	BOLOGNA CORRADO ROCCHI PAOLA	ROSA FRESCA AULENTISSIMA ED. GIALLA 4 NEOCLASSICISMO E ROMANTICISMO		LOESCHER EDITORE	21,10	B	5	A/1	No	Si	24	No
ITALIANO LETTERATURA	9788858301043	BOLOGNA CORRADO ROCCHI PAOLA	ROSA FRESCA AULENTISSIMA ED. GIALLA 5 DAL NATURALISMO AL PRIMO NOVECENTO		LOESCHER EDITORE	29,60	B	5	A/1	No	Si	24	No
ITALIANO LETTERATURA	9788858301050	BOLOGNA CORRADO ROCCHI PAOLA	ROSA FRESCA AULENTISSIMA ED. GIALLA 6 L'ETA' CONTEMPORANEA		LOESCHER EDITORE	28,30	B	5	A/1	No	Si	24	No
LATINO	9788839525147	GIOVANNA GARBARINO LORENZA PASQUARIELLO	DULCE RIDENTEM 3	3	PARAVIA	27,20	B	5	A/1	No	Si	24	No
MATEMATICA	9788808906120	BERGAMINI MASSIMO BAROZZI GRAZIELLA	MANUALE BLU 2.0 DI MATEMATICA 2 ED. - VOLUME 5 CON TUTOR (LDM)	3	ZANICHELLI	35,30	B	5	A/1	No	Si	24	No
RELIGIONE	9788842673873	CONTADINI M	ITINERARI DI IRC 2.0 VOLUME UNICO SCHEDE TEMATICHE PER LA SCUOLA SUPERIORE		ELLE DI CI	15,65	B	5	A/1	No	No	24	No

NUOVA ADOZIONE: "SI" NON in USO nella classe nell'anno precedente, "No" già in USO nella classe l'anno precedente. ACQUISTARE: "SI" NON in POSSESSO dell'alunno, "No" già in POSSESSO dell'alunno
TIPO: [A=Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B=Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C=Digitale + contenuti digitali integrativi, X=Altro (diverso da A,B,C)]

(0) - NUOVO ORDINAMENTO II GRADO 1-2 - LICEO SCIENTIFICO (NO/LI02)
(1) - NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO - LICEO SCIENTIFICO (NT/LI02)

Documento finale 5A

LICEO SCIENTIFICO STATALE "KENNEDY" ROMA (RM) VIA N. FABRIZI 7	RMPS180007 CODICE MINISTERIALE DELLA SCUOLA
TIPO SCUOLA : NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO timbro o denominazione della scuola	Corso : (1) - LICEO SCIENTIFICO (NT/LI02) Classe : 5A

ELENCO DEI LIBRI DI TESTO
ADOTTATI O CONSIGLIATI
Anno Scolastico 2018-2019

Se trattasi di succursale indicare sigla

MATERIA	CODICE DEL VOLUME	AUTORE	TITOLO DELL'OPERA	VOLUME	EDITORE	PREZZO	TIPO	CLASSE	SEZIONI SPECIALI	NUOVA ADOZ.	ACQUISTARE	ALUNNI	CONSIGLIATO
SCIENZE DELLA TERRA	9788808735096	BOSELLINI ALFREDO	SCIENZE DELLA TERRA (LE) - VOL C MULTIMEDIALE (LDM) ATMOSFERA, FENOMENI METEOROLOGICI, GEOMORFOLOGIA CLIMATICA		BOVOLENTA	10,80	B	5	A/1	No	Si	24	No
SCIENZE DELLA TERRA	9788808935090	BOSELLINI ALFREDO	SCIENZE DELLA TERRA (LE) - VOL D MULTIMEDIALE (LDM) TETTONICA DELLE PLACCHE		BOVOLENTA	9,80	B	5	A/1	No	Si	24	No
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	9788881040353	DEL NISTA PIER LUIGI PARKER JUNE TASSELLI ANDREA	PIU' CHE SPORTIVO		D'ANNA	19,90	B	5	A/1	No	No	24	No
STORIA	9788828613923	PROSPERI A VIOLA P	STORIA E IDENTITA' PDF VOL 3 IL NOVECENTO E OGGI	3	EINAUDI SCUOLA	28,08	C	5	A/1	No	Si	24	No
STORIA DELL'ARTE	9788808196996	CRICCO GIORGIO DI TEODORO FRANCESCO PAOLO	CRICCO DI TEODORO (IL) 3. VERS. VERDE MULTIMEDIALE (LDM) ITINERARIO NELL'ARTE. DALL'ETI 1/2 DEI LUMI AI GIORNI NOSTRI - TERZA EDIZIONE	3	ZANICHELLI	44,00	B	5	A/1	No	No	24	No
ITALIANO	9788808194527	ALIGHIERI DANTE	COMMEDIA, PARADISO MULTIMEDIALE CON CD AUDIO (LMM LIBRO MISTO MULTIMEDIALE) PARADISO MULTIMEDIALE CON CD AUDIO	3	ZANICHELLI	16,20	B	5	A/1	No	No	24	Si

NUOVA ADOZIONE: "SI" NON in USO nella classe nell'anno precedente, "No" già in USO nella classe l'anno precedente. ACQUISTARE: "SI" NON in POSSESSO dell'alunno, "No" già in POSSESSO dell'alunno
TIPO: [A=Cartaceo + contenuti digitali integrativi, B=Cartaceo e digitale + contenuti digitali integrativi, C=Digitale + contenuti digitali integrativi, X=Altro (diverso da A,B,C)]

(0) - NUOVO ORDINAMENTO II GRADO 1-2 - LICEO SCIENTIFICO (NO/LI02)
(1) - NUOVO ORDINAMENTO TRIENNIO - LICEO SCIENTIFICO (NT/LI02)

3. OBIETTIVI DIDATTICI, PERCORSI E PROGRAMMI SVOLTI NELLE SINGOLE DISCIPLINE

Per i contenuti svolti si rinvia alla descrizione dettagliata della programmazione dei singoli docenti, che viene allegata al presente documento. Qui di seguito una presentazione sintetica materia per materia. Per aspetti di natura multidisciplinare si rimanda alla lettera m) della sezione 2 di questo stesso documento.

ITALIANO

Si fanno qui seguire gli obiettivi, distinti per conoscenze e competenze, nonché i contenuti sui quali si è impostato il corso di Lingua e Letteratura italiana di quest'anno:

Obiettivi

CONOSCENZE

- Rilevare l'intreccio dei fattori individuali e sociali nella formazione della personalità letteraria di uno scrittore
- Confrontare autori, testi e correnti di pensiero in modo personale e fondato
- Porre in relazione opera e intenzioni programmatiche di poetica
- Ricostruire il rapporto letteratura/realità attraverso la formulazione dei problemi e le risposte date nei vari contesti storici
- Riconoscere nella cultura del presente i segni della cultura del passato

COMPETENZE

- Utilizzare in modo appropriato ed efficace i codici appresi
- Argomentare in modo logico e critico
- Formulare giudizi critici e personali rigorosamente fondati
- Approfondire autonomamente raccordi interdisciplinari
- Saper scrivere un tema di ordine generale articolato, approfondito e critico
- Saper redigere articoli di giornale e saggi brevi coerenti con i documenti, approfonditi e personalmente rielaborati

Contenuti

- Studio della letteratura dall' '800 al '900. Leopardi. La grande stagione del romanzo europeo e il Naturalismo; il Verismo. La crisi del romanzo: Pirandello e Svevo. Il cammino della poesia: Simbolismo, Decadentismo, Pascoli. D'Annunzio. Introduzione al Novecento: le avanguardie storiche. La poesia di Montale e Ungaretti.
- Dante, Paradiso, 6 canti.
- Laboratorio di scrittura: recupero e consolidamento delle competenze di scrittura di tutte le tipologie della prima prova dell'Esame di Stato.

Risultati raggiunti

La classe, ha potuto godere di continuità didattica in Italiano e Latino nel quinquennio. Ha frequentato le lezioni per lo più con regolarità, correttezza e impegno. E' stata più che diligente nello studio, in virtù del quale, ha potuto raggiungere un profitto globalmente più che

discreto, fatte salve diverse eccellenze e poche altre eccezioni in negativo, che hanno manifestato invece maggiori difficoltà.

LIBRI DI TESTO

Bologna-Rocchi, *Rosa fresca aulentissima*, voll. 4-5-6 (consigliato)

DANTE, *PARADISO*, comm. di A. M. Chiavacci Leonardi.

LATINO

L'impianto dello studio della letteratura è stato di carattere fondamentalmente storicistico, a cui la classe da me seguita fin dal secondo è abituata. Si è proceduto, dunque, con lo studio per autori e per generi.

Ogni autore è stato inserito nel contesto storico-culturale a lui pertinente e in uno o più generi letterari, a seconda della vastità della sua produzione.

L'analisi per generi ha permesso inoltre di riprendere autori e tematiche trattate precedentemente e di sottolineare l'evoluzione del fenomeno letterario.

Lecture antologiche in traduzione più o meno ampie hanno sempre supportate lo studio della letteratura: la lettura dei classici ha permesso, inoltre, di approfondire tematiche quali la fiducia reciproca, la comprensione della natura umana, l'amicizia, le scelte di vita, la concezione del tempo, la posizione del romano nei confronti dei popoli stranieri.

Questi temi hanno permesso di affrontare in classe dibattiti sull'attualità, dimostrando come molti autori abbiano saputo anticipare problematiche ancora oggi vive di grande interesse.

La classe ha partecipato in modo attivo e critico alle lezioni: interrogazioni, verifiche scritte ed esercitazioni hanno scandito le varie fasi della programmazione.

Gli alunni hanno sempre conferito su tutto il programma svolto, anche con alcuni riferimenti al programma degli anni precedenti.

Per quanto riguarda le conoscenze maturate, gli alunni hanno mediamente conseguito un livello di conoscenza nel complesso buono.

Sul piano dell'applicazione coerente delle competenze acquisite permangono in alcuni studenti alcune fragilità. Alcuni allievi si sono distinti per un livello di preparazione ottimo.

Più omogeneo si presenta il rendimento della classe rispetto alla capacità sintetica e analitica delle conoscenze letterarie e della loro rivisitazione critica.

MATEMATICA

Obiettivi

Lo studio della Matematica e della Fisica assume come finalità principale quella di concorrere allo sviluppo critico ed intellettuale degli studenti sviluppando in particolare:

- L'acquisizione di conoscenze su livelli via via più elevati di astrazione e formalizzazione, attraverso l'analisi di strutture algebriche complesse e l'uso di un linguaggio sempre più specialistico e corretto.
- La capacità di usare appropriatamente metodi e modelli matematici in contesti e situazioni diverse.
- L'attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare temporalmente e logicamente le conoscenze acquisite.
- La capacità espositiva semplice e corretta.

- La conoscenza sicura dei contenuti dei corsi e la loro organizzazione in un quadro più ampio di riferimento.
- La competenza nel corretto uso degli strumenti appresi in contesti e situazioni diversificate.
- La capacità di esprimersi attraverso un linguaggio scientifico corretto, proprio della disciplina.
- La capacità di analisi nella risoluzione di problemi applicativi.
- La capacità di elaborare brevi testi in cui siano sistemate logicamente e sinteticamente le conoscenze acquisite.
- Il raggiungimento di un certo grado di autonomia di pensiero che permetta di affrontare con successo studi di livello più avanzato di quello scolastico.
- La capacità di elaborare informazioni e utilizzare consapevolmente metodi di calcolo.
- La comprensione del valore strumentale della matematica e della fisica per lo studio di altre discipline.
- La capacità nello scegliere il modello risolutivo applicabile alla descrizione e soluzione di problematiche tratte dal contesto reale.

Metodologia didattica

Ritenendo essenziale condurre gli studenti ad apprezzare il metodo scientifico sia nel suo aspetto di ricerca e scoperta che come esercizio di rigore, l'azione didattica mira a stimolare le capacità d'intuizione e creatività, indirizzando quindi, solo in un secondo tempo, alla corretta formalizzazione. E' fondamentale far prendere coscienza agli studenti che il metodo di ricerca scientifica matura attraverso momenti di incertezza e di confronto; pertanto è importante abituare gli studenti all'accettazione dei propri errori, che devono essere considerati momenti necessari di crescita culturale. Le attività didattiche promuovono pertanto atteggiamenti attivi e propositivi da parte degli studenti.

La complessità del lavoro ha visto l'utilizzo di diverse strategie didattiche e si è avvalso di strumenti orientati alla migliore acquisizione dei contenuti:

- 1) lezione frontale;
- 2) lezione dialogata;
- 3) attivo coinvolgimento degli alunni durante le lezioni frontali in modo da renderli soggetti attivi e consapevoli ;
- 4) redazione e relazione i lavori personali su argomenti di particolare interesse scientifico;
- 5) utilizzo costante dei libri di testo;
- 6) utilizzo della LIM per simulazioni con Applet di matematica e fisica;
- 7) esercitazioni/ricerche individuali e di gruppo .

Argomenti e percorsi

Si è completato lo studio dei limiti, il calcolo differenziale e lo studio di una funzione. E' stato ampiamente approfondito il calcolo integrale con particolare riferimento alle sue applicazioni sia nell'ambito geometrico sia in quello delle scienze applicate, il calcolo delle aree e dei volumi, le equazioni differenziali con conseguenti applicazione nell'ambito della fisica e delle scienze applicate. Largo spazio è stato dato allo studio del calcolo delle probabilità, delle variabili casuali e all'uso delle distribuzioni di probabilità. Tutti gli argomenti hanno trovato piena applicazione nella risoluzione di problemi reali affrontabili tramite modellizzazione matematica. Oltre alle tradizionali simulazioni d'esame programmate dal dipartimento di Matematica e Fisica, numerose sono state le esercitazioni effettuate sia in classe che a casa su problemi e quesiti di preparazione alla seconda prova scritta.

Livelli raggiunti

La classe, ha sempre dimostrato vivo interesse e curiosità nei confronti delle discipline scientifiche. Disponibile e partecipe al dialogo didattico educativo, il gruppo classe ha dato prova di coesione e cooperazione mettendo a disposizione le risorse personali condivise e arricchite dalle apprezzabili e diffuse doti umane.

Il profitto, tenuto conto dei livelli di partenza e delle difficoltà oggettive derivanti anche dalle continue novità contenutistiche introdotte nelle ultime indicazioni nazionali riguardanti lo studio della matematica e della fisica nei licei scientifici, è stato mediamente discreto. In particolare, un gruppo più assiduo nello studio e perseverante nell'attenzione e nel lavoro, ha dimostrato buone capacità, solide conoscenze e concrete competenze. Per alcuni di questi, in alcuni casi, i risultati sono stati costantemente ottimi. Un secondo gruppo, seppur dotato di capacità e interesse, ha studiato a volte con discontinuità o solo in vista delle verifiche. Per questi ultimi, il profitto si attesta solo su livelli di sufficienza.

Prove di verifica

Le attività di verifica sono state finalizzate alla valutazione del livello di apprendimento raggiunto dagli studenti e anche al monitoraggio in itinere dell'efficacia dell'azione didattica in generale. Particolare attenzione è stata riservata ai colloqui e agli interventi orali per allenare gli studenti all'esposizione delle argomentazioni scientifiche.

In accordo con quanto stabilito nella riunione dipartimentale, numerose e costanti sono state:

- 1) le verifiche scritte
- 2) le verifiche orali
- 3) le prove strutturate di diversa tipologia.

Oltre alle verifiche ordinarie sono state programmate e svolte simulazioni di seconda prova scritta tenendo conto della novità che prevede la matematica e la fisica come discipline congiunte.

FISICA

Obiettivi

Conoscere le leggi che descrivono i fenomeni fisici ed utilizzarle per risolvere situazioni problematiche. Saper leggere i fenomeni quotidiani alla luce di un'interpretazione consapevole delle leggi fisiche apprese. Saper applicare gli strumenti dell'analisi matematica ai fenomeni di cinematica, dinamica, di elettromagnetismo, di relatività e di fisica moderna. Uno spazio è stato riservato anche alle riflessioni sulle conseguenze dei principi della nuova fisica relativistica rispetto alla meccanica classica.

Metodi didattici.

Per quanto riguarda i metodi, in base alla natura dei contenuti si sono utilizzati: lezioni frontali, lezioni interattive, esercitazioni alla lavagna, esercitazioni pratiche in classe. Si è fatto uso a volte di software didattico freeware per la simulazione degli esperimenti. Si sono visionati filmati a carattere scientifico e didattico, anche in lingua inglese. Durante il corso dell'anno sono state effettuate verifiche scritte di Fisica che hanno avuto carattere di *problem solving*. Sono state eseguite due simulazioni della seconda prova scritta dell'esame di stato, utilizzando i testi appositamente predisposti dal ministero.

Percorsi disciplinari.

Il sapere disciplinare è stato articolato in sei percorsi fondamentali: campo magnetico, induzione elettromagnetica, corrente alternata, onde elettromagnetiche, relatività ristretta, fisica moderna.

Risultati raggiunti.

Alcuni degli studenti hanno manifestato vivo interesse per gli argomenti trattati nel corso delle lezioni di fisica. Per questi alunni, la curiosità scientifica si è concretizzata in uno studio motivato e consapevole. La gran parte della classe si attesta, invece, su un livello più che sufficiente, come indicato anche dai risultati mediamente più che sufficienti conseguiti nelle due simulazioni scritte. Per alcuni studenti, tuttavia, l'interesse per la disciplina non è mai andato oltre uno studio frammentario e finalizzato alle verifiche, e le potenzialità personali sono rimaste inesprese. Questi studenti hanno faticosamente raggiunto una preparazione di semplice sufficienza, e non sono riusciti a costruire un solido bagaglio personale di conoscenze ed un grado di autonomia soddisfacente. In molti casi la crescita culturale ha risentito della discontinuità nello studio.

SCIENZE NATURALI

SCIENZE NATURALI

Obiettivi

- Saper argomentare sui contenuti appresi, individuando, relativamente ai contesti di riferimento, analogie e differenze.
- Comprendere la dipendenza dei fattori biologici dai processi chimici, sviluppando, in modo critico, dei collegamenti tra le due discipline.
- Comunicare in modo corretto le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina
- Essere in grado di scegliere e utilizzare modelli esistenti appropriati per descrivere situazioni reali
- Acquisire l'abilità di operare collegamenti tra le diverse tematiche studiate

Metodologia didattica

Gli strumenti utilizzati sono stati la lezioni frontale e dialogata con il sussidio di immagini, strumenti audiovisivi ed informatici (LIM) e il libro di testo. Per stimolare un approccio più critico e personale agli argomenti trattati, sono state avviate delle discussioni in classe su temi di attualità grazie alle quali è stato possibile mettere in evidenza lo stretto rapporto tra i processi biologici e geologici e le attività umane.

Argomenti e percorsi

Per quanto riguarda la Biochimica, il percorso è partito dalla trattazione della struttura dell'atomo di carbonio per poi incentrarsi sulla classificazione dei principali composti organici e sulle proprietà chimico fisiche conferitegli dai diversi gruppi funzionali. Tale percorso è divenuto strumento di analisi delle principali macromolecole biologiche, connesse, a loro volta, alla trattazione delle vie metaboliche, in particolare quelle dei carboidrati. I contenuti sono stati affrontati prediligendo un approccio non di tipo mnemonico, ma piuttosto mirato a promuovere negli studenti la capacità di sviluppare una visione d'insieme in grado di riconoscere collegamenti trasversali tra i diversi contenuti proposti.

Per la Geologia l'attività didattica è stata volta, inizialmente, alla trattazione dei principali gruppi di rocce, quindi sono stati sviluppati i contenuti relativi alla dinamica endogena e al loro inquadramento nella teoria della tettonica globale. All'interno di questa sezione è stata programmata una lezione dedicata al rischio geologico (rischio sismico) con l'obiettivo di stimolare negli alunni la consapevolezza dell'importanza di un corretto rapporto tra l'uomo e i fenomeni naturali.

Risultati raggiunti

Nella prima parte dell'anno sono stati svolti i contenuti relativi alla Chimica Organica e alla Biochimica, che sono apparse agli studenti in tutta la loro complessità e hanno creato diffuse difficoltà, soprattutto a causa dell'incompleta padronanza di alcuni prerequisiti. E' stato necessario, pertanto, richiamare alcuni contenuti ritenuti propedeutici a quelli del quinto anno. Questo ha provocato un parziale rallentamento nello svolgimento delle lezioni, in parte, recuperato dopo il trimestre. Grazie al clima positivo, gli studenti hanno risposto con impegno, mostrando un buon grado di interesse e partecipando attivamente al dialogo educativo. La classe ha mantenuto al suo interno alcune differenze nei livelli di apprendimento raggiunti, ma nel complesso gli obiettivi generali sono stati conseguiti giungendo a risultati più che positivi, in relazione ai diversi livelli di partenza e alle capacità individuali. Alcuni studenti hanno raggiunto un livello elevato sia nelle conoscenze disciplinari che nella capacità di rielaborazione personale.

La verifica del raggiungimento degli obiettivi specifici si è basata sia attraverso colloqui individuali (interrogazioni) sia sotto forma di prove scritte (domande semiaperte, esercitazioni). Le interrogazioni sono state intese anche come discussioni aperte all'intera classe e sono servite a verificare la capacità di esporre con linguaggio appropriato gli argomenti studiati. Nel complesso, la valutazione ha tenuto conto dei livelli di apprendimento, dell'attenzione e della partecipazione alle attività svolte, dell'impegno nella preparazione individuale, del progresso rispetto alla situazione di partenza, della capacità di organizzare il lavoro in modo autonomo.

Al 15 maggio sono state svolte 77 delle ore previste per il corso di Scienze Naturali.

LIBRI DI TESTO

David Sadava, David M. Hillis, H. Craig Heller - Il carbonio, gli enzimi, il DNA. Biochimica e biotecnologie. Zanichelli

Alfonso Bosellini - Le scienze della Terra. Vol. B: Minerali, rocce, vulcani, terremoti. Zanichelli

Alfonso Bosellini - Le scienze della Terra. Vol. D: Tettonica delle placche. Zanichelli

INGLESE

Livelli raggiunti

Conosco la classe 5 A da cinque anni e sono contenta di affermare che una buona parte di alunni ha fatto un ottimo percorso di crescita e, per quanto riguarda la mia disciplina, ha espresso appieno le proprie potenzialità. Grazie all'impegno per alcuni, alla storia personale e alla spiccata attitudine per altri, questi alunni sono in possesso di una solida preparazione.

La classe, in realtà, si presenta ancora fondamentalmente divisa in due 'gruppi' per quanto riguarda il livello della conoscenza dell'inglese sia dal punto di vista dell'espressione che della comprensione orale.

Il primo 'gruppo' comprende le eccellenze; il secondo è mediocre. Solo un paio di alunni non hanno ancora raggiunto il livello B2 richiesto per il 5° anno di liceo e hanno notevoli difficoltà sia nell'espressione orale che in quella scritta.

I due gruppi si caratterizzano anche rispetto alla curiosità, all'interesse e alla partecipazione al dialogo educativo. Ci sono alunni che partecipano con entusiasmo e curiosità alle lezioni contribuendo in modo autonomo e personale al dibattito tematico e culturale che viene loro proposto o che sono loro stessi a proporre. Altri alunni più timidi e riservati, invece, non si espongono e rispondono solo se interrogati.

Metodologia e obiettivi didattici

Le lezioni si sono svolte principalmente in maniera frontale; alcuni argomenti sono stati invece introdotti e presentati alla classe dagli alunni stessi. Ai nuovi argomenti e/o alla lettura e interpretazione di testi è sempre seguito un dibattito aperto. Alle verifiche orali, invece, è sempre seguito un momento di autovalutazione da parte degli studenti che ha viepiù coinciso con la valutazione pensata dall'insegnante.

Nel corso dell'anno sono state svolte solo due prove scritte di formato Invalsi (reading and listening comprehension).

Per quanto concerne gli obiettivi, si è cercato di utilizzare la letteratura come strumento non solo per potenziare le capacità linguistiche degli alunni ma anche come spunto per pensare, riflettere, interpretare e connettere. Sono state incoraggiate la riflessione e l'interpretazione individuale più che lo studio mnemonico – che purtroppo però per alcuni si è dimostrato essere l'unico possibile – di autori, movimenti e opere.

Percorsi e argomenti

Il percorso di studio è partito dall'Età Vittoriana e dal suo più importante rappresentante Charles Dickens per poi arrivare, attraverso l'Estetismo e Oscar Wilde, al Ventesimo secolo dove ci si è soffermati soprattutto sul Modernismo (poi ripreso con il Teatro dell'Assurdo e Samuel Beckett) e sul romanzo distopico.

STORIA

Nel corso del triennio la maggioranza della classe ha mostrato interesse per la disciplina. Gli alunni hanno seguito le lezioni con attenzione e partecipazione e il loro impegno è stato regolare e supportato da un adeguato studio individuale. Tuttavia, nonostante l'interesse per la disciplina, la partecipazione attiva, da parte alcuni elementi, non è stata regolare e soprattutto è stata finalizzata ai risultati scolastici. Nel corso dell'attuale anno scolastico tutti gli alunni hanno raggiunto risultati pienamente sufficienti e non è stato necessario ricorrere a strategie di recupero. Non mancano alunni la cui preparazione, seppure più indirizzata ad una conoscenza analitica, ha raggiunto ottimi risultati.

Obiettivi e metodi didattici

La metodologia didattica ha privilegiato la lezione frontale ma, nel contempo, ha stimolato regolarmente il dialogo e il confronto in classe. I temi chiave sono stati trattati anche attraverso l'analisi di documenti, con il fine di promuovere negli studenti un approccio partecipe e metodologicamente costruttivo. Le verifiche sono state effettuate con regolarità e in numero congruo.

I principali obiettivi didattici sotto il profilo delle **conoscenze**, **capacità** e **competenze** sono stati i seguenti:

- Conoscenza degli eventi fondamentali della storia tra la fine del XIX secolo e la prima metà del XX secolo. L'analisi dell'interazione delle categorie fondamentali, per quanto concerne l'indagine storica, che riguardano l'aspetto politico, economico e sociale.
- Capacità di orientarsi nell'ambito di un contesto storico. Saper inquadrare gli eventi, con il fine di comprendere la complessità della storia e della sua interpretazione.
- Competenze: essere in grado di applicare le conoscenze acquisite alla realtà attuale al fine di leggere, con maggiore consapevolezza, gli eventi contemporanei.

Argomenti trattati

La destra storica e la sinistra storica. Il Novecento, la Grande guerra, la rivoluzione bolscevica, la crisi dell'Europa, l'Italia fascista, crisi e stabilizzazione nell'Europa degli anni Venti, democrazia, stalinismo, nazismo, la Seconda guerra mondiale e le sue conseguenze.

Sono stati tratti i seguenti argomenti di Cittadinanza e Costituzione:

La struttura della Costituzione italiana.(Principi fondamentali,Parte I e Parte II).Lo Statuto Albertino del 1848, La Costituzione della Repubblica italiana del 1948. Analisi dei primi tre articoli della Costituzione.

La cittadinanza globale.

La cittadinanza oggi,cittadini si nasce o si diventa, lo Ius soli e lo ius sanguinis: La cittadinanza dell'Unione europea. La Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo. Le sfide della cittadinanza globale.

Il programma dettagliato viene allegato al presente documento.

FILOSOFIA

Livello di preparazione conseguito. La classe presenta un grado di preparazione, nella media, più che discreta anche se pochi elementi hanno mostrato alcune difficoltà ad inquadrare sul piano critico i temi trattati avendo, come naturale propensione, più la tendenza verso uno studio analitico. L'impegno e la partecipazione al dialogo educativo dei singoli alunni è stato di buon livello anche per quegli elementi più fragili che hanno comunque raggiunto risultati pienamente sufficienti. Buona parte della classe si è impegnata nello studio individuale, ha seguito le lezioni e ha raggiunto risultati apprezzabili e, in qualche caso, eccellenti. Non mancano alcuni elementi che hanno ottime capacità di organizzare la propria preparazione e di consolidare, anche in maniera autonoma, la conoscenza dei temi presi in esame.

Obiettivi e metodi didattici. La didattica, nel corso del triennio, è stata svolta con la costante attenzione alla partecipazione attiva degli studenti. Lo studio dei temi trattati ha posto in primo piano la struttura del pensiero dei singoli filosofi e l'attenzione all'impianto d'insieme del loro pensiero. L'analisi di alcuni brani, tratti dai testi più significativi di alcuni autori, è stata presa in considerazione con il fine di entrare in contatto sia con il loro pensiero sia con il loro linguaggio specifico. Le verifiche sono state effettuate con regolarità e in numero congruo. Nel corso dell'anno non si sono presentati casi di grave insufficienza e le situazioni di debolezza, manifestate da pochissimi elementi, sono state risolte con interventi di recupero in itinere.

I principali obiettivi didattici sotto il profilo delle **conoscenze**, **capacità** e **competenze** sono stati i seguenti:

- Conoscenza dei singoli filosofi, con particolare attenzione alla struttura del loro pensiero e del linguaggio specifico, con il costante riferimento al periodo storico e alle correnti di pensiero nelle quali sono inseriti.
- Capacità di presentare in modo analitico e sintetico i vari temi analizzati, inquadrandoli in modo autonomo con l'obiettivo di stimolare l'analisi ragionata.
- Competenze: saper trattare uno stesso argomento in modo trasversale, mettere a confronto i diversi punti di vista, essere in grado di apportare considerazioni di carattere personale.

Argomenti trattati. Kant; il Romanticismo; l'Idealismo di Fichte ed Hegel; la sinistra e la destra hegeliane; Feuerbach, Marx; la reazione ad Hegel: Schopenhauer; Nietzsche; il Novecento, la psicoanalisi: Freud;L'epistemologia di Popper.

Il programma dettagliato viene allegato nel presente documento.

STORIA DELL'ARTE

La classe ha sempre avuto un idoneo comportamento disciplinare e il dialogo educativo che ho instaurato con gli alunni è stato buono. Dopo aver fatto un'indagine sui prerequisiti, ho ripreso alcuni argomenti del quarto anno per ulteriori approfondimenti e una metodologia di studio consona a un linguaggio più conforme alla materia e un taglio, della medesima, più artistico che storico.

Obiettivi Didattici

1. Comprendere le principali tematiche artistiche e saperle contestualizzare nel periodo storico e culturale.
2. Saper leggere un'opera d'arte individuandone l'iconografia, la tecnica, la composizione e lo stile.
3. conoscere le principali opere di ciascun autore studiato.
4. Saper mettere in relazione autori e movimenti artistici.

Percorsi e Argomenti

Dalla Rivoluzione industriale alla rivoluzione francese: l'illuminismo, il neoclassicismo. Romanticismo. La stagione dell'impressionismo. Tendenze post impressioniste. L'inizio dell'arte contemporanea. Il Cubismo. La stagione italiana del futurismo. Arte provocazione e sogno. Dada. Surrealismo.

Obiettivi raggiunti.

Gli studenti hanno raggiunto un buon grado di preparazione, solo alcuni risultano sufficienti.

SCIENZE MOTORIE

Metodologia e obiettivi didattici

Nel corso del triennio l'obiettivo principale è stato quello di far conseguire agli studenti una cultura motoria che potesse concretizzarsi nell'acquisizione di abitudini alla pratica dello sport e delle attività fisiche in generale. Obiettivi non meno importanti sono stati sia la consapevolezza della necessità di rispettare le regole sportive e comportamentali, sia l'incremento del livello di autostima di ogni alunno. Gli strumenti adottati a tal fine sono stati la conoscenza e la pratica di più discipline sportive e l'individuazione di strategie e metodi per la cura e lo sviluppo delle qualità fisiche.

Per quanto riguarda la metodologia, considerando il livello di partenza e le capacità di apprendimento degli studenti, è stato alternato il metodo analitico a quello globale in base alle situazioni oggettive incontrate durante le singole lezioni. Il lavoro è stato proposto individualmente, a coppie, a gruppi, a squadre.

Percorso formativo

È stato incentrato soprattutto su attività motorie di potenziamento e mobilità e sui giochi sportivi (calcetto, pallavolo, basket).

Per gli sport individuali gli alunni si sono cimentati nel nuoto (introdotto per un trimestre), aumentando gradualmente i carichi di lavoro e migliorando le tecniche dei vari stili e in alcune discipline dell'atletica leggera, sostenendo prove sulla resistenza su tempi sempre crescenti e velocità su varie distanze.

Per le lezioni pratiche sono stati utilizzati gli impianti sportivi del circolo "ROMA UNO": sala pesi, campo polivalente di basket e pallavolo indoor e outdoor e un campo da calcetto outdoor. La programmazione ha risentito di periodi di discontinuità a causa di molteplici iniziative didattiche e non che hanno interferito con il monte ore della materia.

Prove di verifica

La verifica, che è stata costante e continua, si è basata sull'interesse, la partecipazione, l'impegno, la creatività e la capacità di autogestirsi, oltre che su prove specifiche attinenti ai vari ambiti della disciplina con parametri di misurazione oggettivi esplicitati agli studenti mediante tabelle. Per gli allievi temporaneamente esonerati dall'attività pratica a causa di infortuni, sono stati predisposti approfondimenti teorici, arbitraggi, misurazioni e assistenza ai compagni.

Risultati raggiunti

Gli alunni hanno mostrato impegno e partecipazione, sia nelle attività individuali che nei giochi di squadra. Anche nel nuoto si sono impegnati assolutamente tutti, dimostrando un notevole interesse.

Ci sono delle punte d'eccezione: alcuni, infatti, si sono distinti per l'impegno e per la partecipazione assidua e continua a tutte le proposte didattiche, raggiungendo risultati eccellenti nella pratica delle scienze motorie.

Il comportamento di tutta la classe è sempre stato corretto ed educato.

I risultati raggiunti, variano da "molto buoni" a "eccellenti".

RELIGIONE

Metodologia e obiettivi didattici

Il metodo di lavoro proposto è stato a carattere dialogico con l'uso di testi di approfondimento come libri, articoli e documenti e materiale audiovisivo come film e documentari.

Gli obiettivi della programmazione prevedono la capacità di riflessione critica sulla complessità della realtà e dell'esperienza religiosa; il consolidamento della propria identità culturale e religiosa attraverso il confronto con altre culture e religioni; la conoscenza del ruolo del Cristianesimo nei processi storici contemporanei e nel dibattito pubblico italiano e internazionale, acquisire capacità di confronto, di ricerca e di dialogo aperto, libero e costruttivo, tenendo conto delle diverse posizioni.

Argomenti e percorsi

Il percorso intrapreso dall'inizio dell'anno scolastico è stato caratterizzato dalla ricerca di integrare la tradizione di pensiero etico-religiosa e il panorama socio-culturale del mondo contemporaneo.

I moduli hanno riguardato in particolare: il ruolo del cristianesimo in una società pluralista e la ricerca di un confronto costruttivo; il rapporto tra fede e scienza; elementi di antropologia religiosa, di teologia biblica e di dottrina sociale della Chiesa; la sensibilizzazione e la partecipazione della Chiesa ai problemi sociali emergenti, in particolare tramite le figure di Don Andrea Gallo, Don Milani, Padre Oscar Romero e Padre Pino Puglisi; la Chiesa nella storia contemporanea, Il Concilio Vaticano II e la trasformazione della figura del Papa nell'ultimo secolo; rapporto tra Stato e confessioni religiose.

Livelli raggiunti

Gli alunni che si sono avvalsi dell'IRC (19), hanno dimostrato un buon interesse e una partecipazione attiva a tutte le tematiche proposte e, inoltre, alcuni di loro si sono adoperati a

svolgere servizi di volontariato dimostrando collaborazione e responsabilità. Nel complesso la classe ha ottenuto ottimi risultati.

**LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO
E STORIA DEL CINEMA**

alunne frequentanti: 5
ore svolte: 22

Programma svolto

la composizione fotografica e cinematografica
elementi di linguaggio: le inquadrature, i piani e i campi
accenni alle tecniche di ripresa cinematografica
accenni alle tecniche di postproduzione
la musica e il cinema: film "Bohemian Rhapsody"
Il cinema di Bernardo Bertolucci
Analisi del film "Apocalypse Now"
Visione del film "The Artist"
Visione del film "Persepolis"
Visione del film "L'Onda"

Il Dirigente Scolastico

Prof.ssa Lidia Cangemi

.....

Il Consiglio di Classe

MAURO CURSIETTI (Italiano)

.....

VALENTINA BELLIZZI (Latino)

.....

MAURIZIO MARCHETTINI (Matematica)

.....

FRANCESCO POLI (Fisica)

.....

PAOLA VARAZZI (Storia e Filosofia)

.....

STEFANIA CAPRIOLI (Inglese)

.....

SIMONETTA CELLINI (Scienze)

.....

ADELMO GRILLO (Disegno/ Storia dell'Arte)

.....

LAURA PIUMELLI (Scienze motorie)

.....

ELEONORA MINEO (Religione)

.....

EUGENIO BARZAGHI (Mat. Alternativa- Linguaggio cinematografico)

.....

Roma, 15/05/ 2019